

**Приложение 1 к РПД Латинский язык  
44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профили) - Английский язык.  
Второй иностранный язык  
Форма обучения – очная  
Год набора - 2020**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ  
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Иностранных языков
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	Английский язык. Второй иностранный язык
4.	Дисциплина (модуль)	Латинский язык
5.	Форма обучения	Очная
6.	Год набора	2020

## **I. Методические рекомендации**

### **1.1 Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям**

В ходе подготовки к семинарским (практическим) занятиям следует изучить основную и дополнительную литературу, учесть рекомендации преподавателя и требования рабочей программы.

Можно подготовить свой конспект ответов по рассматриваемой тематике, подготовить записи для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на занятие. Следует продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной практикой. Можно дополнить список рекомендованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы.

### **1.2 Методические рекомендации по подготовке к чтению в аудитории**

В ходе подготовки к чтению в аудитории следует изучить правила чтения и постановки ударения.

### **1.3 Методические рекомендации по подготовке к чтению, грамматическому анализу и переводу учебных текстов в аудитории чтению в аудитории**

В ходе подготовки к этому виду работы следует изучить грамматический и лексический материал соответствующего занятия.

### **1.4 Методические рекомендации по подготовке к ответу наизусть выученных крылатых выражений и пословиц**

Студент выбирает и выучивает наизусть 50 выражений из списка, помещенного на с. 329 – 331 учебного пособия Латинский язык : учебник для студ. пед. вузов, обуч. по направл. "Филология", спец. "Лат. яз." / В. Н. Ярхо [и др.] ; под ред. В. Н. Ярхо, В. И. Лободы. - М.: Высшая школа, 1994. При этом требуется знать общепринятый перевод этих выражений на русский язык.

### **1.5 Методические рекомендации по подготовке к ответу наизусть текста песни "Gaudeamus".**

Текст песни выучивается наизусть в варианте, приведенном на с. 327 – 328 учебного пособия Латинский язык : учебник для студ. пед. вузов, обуч. по направл. "Филология", спец.

"Лат. яз." / В. Н. Ярхо [и др.] ; под ред. В. Н. Ярхо, В. И. Лободы. - 7-е изд., стер. - М.: Высшая школа, 2002.

### **1.6 Методические рекомендации по подготовке к тесту**

При подготовке к тесту требуется повторить правила чтения и основной материал изученных разделов грамматики латинского языка, а также слова, включенные в Лексический минимум изученных разделов учебника.

### **1.7 Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета / экзамена**

Зачет по дисциплине включает чтение, анализ и перевод короткого текста либо ряда предложений на латинском языке. При подготовке к зачету требуется повторить правила чтения и основной материал изученных разделов грамматики латинского языка, а также слова, включенные в Лексический минимум изученных разделов учебника.

## **II. Планы практических занятий**

### **Тема 1. Общие сведения о латинском языке**

#### **Занятие 1. Общие сведения о латинском языке**

##### **План:**

1. Общие сведения о развитии латинского языка.
2. Периодизация. Первые памятники.
3. Правила произношения, чтения, ударения.

##### *Вопросы для самоконтроля*

1. Какие этапы обычно выделяют в истории латинского языка?
2. Сформулируйте правила постановки ударения в латинском языке.

*Литература:* [1, с. 9 – 23; 222 – 224].

### **Тема 2. Грамматика и лексика латинского языка**

#### **Занятие 2. Морфология: имя существительное**

##### **План:**

1. Имя существительное, его грамматические категории.
2. I-е склонение существительных.

##### *Вопросы для самоконтроля*

1. Каковы основные грамматические категории имени существительного?
2. Сформулируйте особенности 1 склонения имен существительных.

*Литература:* [1, с. 27 -32; 224 – 228].

#### **Занятие 3. Морфология: глагол**

##### **План:**

1. Глагол, его грамматические категории.
2. Словарные формы глагола.
3. Типы спряжения.

*Вопросы для самоконтроля*

1. Каковы грамматические категории глагола?
2. Каковы словарные формы глагола?

*Литература:* [1, с. 77 – 83; 224 – 225].

#### **Занятие 4. Морфология: глагол (продолжение)**

**План:**

1. Praesens indicativi activi глаголов всех спряжений.
2. Инфинитив.
3. Повелительное наклонение.

*Вопросы для самоконтроля*

1. В чем состоят различия в образовании Praesens indicativi activi у глаголов четырех спряжений?
2. Сформулируйте правила образования императива.

*Литература:* [1, с. 85 – 86; 225 – 231].

#### **Занятие 5. Морфология: имя существительное и прилагательное, местоимение**

**План:**

1. II-е склонение существительных.
2. Особенности склонения.
3. Сравнение I и II склонения существительных.
4. Прилагательные I-II склонений.
5. Личные, притяжательные, указательные местоимения.

*Вопросы для самоконтроля*

1. В чем отличия между I и II склонением существительных?
2. Воспроизведите парадигмы I и II склонения прилагательных.

*Литература:* [1, с. 32 – 35; 50 – 51; 60 – 65; 231 – 237].

#### **Занятие 6. Морфология: глагол (продолжение)**

**План:**

1. Страдательный залог системы инфекта.
2. Infinitivus praesentis passivi.

*Вопросы для самоконтроля*

1. Каковы особенности образования страдательного залога в латинском языке по сравнению с русским и английским?
2. Сформулируйте правила образования страдательного залога.

*Литература:* [1, с. 87 – 90; 237 – 239].

## **Занятие 7. Предлоги, префиксы, глаголы, сложные с *esse***

### **План:**

1. Предлоги, их употребление.
2. Префиксы, их значения.
3. Глаголы, сложные с «esse».

### *Вопросы для самоконтроля*

1. Каковы особенности употребления предлогов в латинском языке?
2. Сформулируйте правила спряжения глаголов, сложных с *esse*.

*Литература:* [1, с. 123 – 125; 134 – 138; 239 – 242].

## **Занятие 8. Морфология: глагол (продолжение)**

### **План:**

1. Imperfectum indicativi activi et passivi.
2. Imperfectum глагола «esse» и глаголов, сложных с “esse”.

### *Вопросы для самоконтроля*

1. Каковы особенности образования имперфекта?
2. Воспроизведите парадигмы имперфекта актива и пассива.

*Литература:* [1, с. 87 – 88; 123 – 124; 242 – 245].

## **Занятие 9. Глагол (продолжение)**

### **План:**

1. Futurum primum activi et passivi.
2. Глагол “esse” и глаголы, сложные с “esse” в Futurum primum.

### *Вопросы для самоконтроля*

1. Какие суффиксы используются при образовании футурум примум?
2. Воспроизведите парадигмы футурум примум.

*Литература:* [1, с. 88 – 90; 121 – 124; 242 – 245].

## **Занятие 10. Имя существительное (продолжение)**

### **План:**

1. III-е склонение имен существительных.
2. Типы III-го склонения: третье согласное, третье гласное и третье смешанное склонения.

### *Вопросы для самоконтроля*

1. Каковы типы третьего склонения?
2. Воспроизведите парадигмы третьего склонения имен существительных.

*Литература:* [1, с. 35 – 45; 246 – 252; 255 – 258].

## **Занятие 11. Некоторые вопросы морфологии**

### **План:**

1. Прилагательные третьего склонения.
2. «Словарные формы» имен и глаголов.
3. Причастия.

### *Вопросы для самоконтроля*

1. Какие словарные формы имен и глаголов?
2. Сформулируйте правила образования причастий.

*Литература:* [1, с. 52 – 54; 252 – 255].

## **Занятие 12. Глагол (продолжение)**

### **План:**

1. Система перфекта действительного залога.
2. Perfectum, plusquamperfectum et futurum secundum indicativi activi.

### *Вопросы для самоконтроля*

1. Каковы особенности системы перфекта?
2. Сформулируйте правила образования изученных временных форм.

*Литература:* [1, с. 95 – 99; 258 – 262].

## **Тема 3. Латинский язык как элемент культурного наследия**

### **Занятие 13. Латинский язык как элемент культурного наследия**

#### **План:**

1. Формы преемственности связей культур. Латинский язык как элемент культурного наследия.
2. Некоторые особенности римской культуры, отраженные в латинском языке: римский календарь, имена римских граждан.
3. Международный студенческий гимн “Gaudeamus”. Латинские пословицы и крылатые слова.
4. Итоговый тест.

### *Вопросы для самоконтроля*

1. Каково культурное значение латинского языка?
2. Охарактеризуйте основные особенности римских имен.
3. В чем специфика римского календаря?

*Литература:* [1, с. 216 – 221].